

شماره: ۳۰۰/۳۰۸
تاریخ: ۱۴۰۳/۰۲/۰۱

بسمه تعالی



وزارت آموزش و پرورش
سازمان مدارس و مراکز غیردولتی و توسعه مشارکت های مردمی

"جهش تولید با مشارکت مردم"

کمیته مستندسازی

بخشنامه‌ها و دستورالعمل‌های اداری

اعضای شورای معاونان جهت استحضار

واحدهای مجری:

استان: مدیرکل / رئیس اداره مشارکت‌های مردمی

شهرستان، منطقه، ناحیه: ارسال شود.

واحدهای آموزشی: مدارس و مراکز غیر دولتی

هماهنگ‌کننده در استان کمیته مستندسازی

کد: ۳۰۰/۰۳/۱/۳ / ۱۴ص

مدیر کل محترم آموزش و پرورش استان

با سلام و احترام

نظر به منویات مقام معظم رهبری (مدظله العالی) در خصوص آموزش زبان های خارجی و اهمیت موضوع ارتباطات و تعاملات در دنیای کنونی و تاثیر آن در رشد و ارتقاء شایستگی های فردی- اجتماعی و ترویج و نهادینه سازی فرهنگ، ارزش ها و معیارهای اسلامی- ایرانی، آشنایی و تسلط به زبان های زنده دنیا به عنوان کلید تعاملات بین فرهنگی بیش از پیش ضرورت پیدا کرده است، بر همین اساس و مطابق سیاست های آموزشی کشور، شاهد حضور زبان آموزان برای یادگیری زبان های خارجی در آموزشگاه ها و مراکز زبان می باشیم.

در فرآیند آموزش زبان های خارجی، انتقال مفاهیم و الگوهای فرهنگی به زبان آموزان گریز ناپذیر می باشد. به همین دلیل است که سیاستگذاری در بومی سازی تجربیات و یافته های مفید بین المللی در زمینه تولید محتوای آموزشی و توانمند سازی مدرسان زبان های خارجی همسو با اهداف و برنامه های تحولی آموزش و پرورش در جهت احیای هویت افتخار آمیز ملی و دینی و تقویت آداب و سبک زندگی اسلامی- ایرانی از مهمترین ضروریات آموزشی تلقی می شود.

در این راستا و در اجرای بیانیه ارزش ها و راهکارهای ۱-۵، ۴-۶ و ۷-۱۱ سند تحول بنیادین آموزش و پرورش، سازمان مدارس و مراکز غیر دولتی و توسعه مشارکت های مردمی به عنوان اصلی ترین متولی آموزش زبان های خارجی در کشور با همراهی و همکاری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان در نظر دارد با استفاده از ظرفیت مؤسسان، مدیران، مدرسان و زبان آموزان آموزشگاه های زبان، اساتید دانشگاه و دانشجویان، کارشناسان و سایر متخصصان حوزه مذکور «نخستین رویداد ملی آموزش زبان های خارجی با هدف طراحی الگوی تولید محتوای آموزشی و شناسایی آثار و محتوای فاخر بومی و آموزش منتقدانه زبان به مدرسان و مهارت محوری ویژه زبان آموزان با رویکرد اصل تثبیت و تقویت هویت اسلامی- ایرانی در مراکز زبان» را در قالب های زیر برگزار نماید.

تهران، خیابان سپهرقرونی، نبش خیابان سیمه، ساختمان شماره ۲ وزارت آموزش و پرورش

کد پستی: ۱۵۸۱۶۶۳۳۱۵ | تلفن: ۰۲۱-۸۸۲۲۸۱۱۱ | فکس: ۰۲۱-۸۸۳۶۱۵۰ | Email: s.mosharekat@medu.ir | www.mosharekatha.ir



وزارت آموزش و پرورش
سازمان مدارس و مراکز غیردولتی و توسعه مشارکت های مردمی

بسمه تعالی

شماره: ۳۰۰/۳۰۸
تاریخ: ۱۴۰۳/۰۲/۰۱

"جهش تولید با مشارکت مردم"

الف) محورهای ارائه مقالات و آثار:

- ❖ چهارچوب ها، الگوها، روش ها و شاخص های مطلوب تولید محتواهای آموزش غیررسمی زبان های خارجی با تمرکز بر فرهنگ و هویت اسلامی-ایرانی
- ❖ روش ها و فنون نوین یاددهی و یادگیری زبانهای خارجی با تمرکز بر فرهنگ و هویت اسلامی-ایرانی
- ❖ ویژگی های فرهنگی زبان های خارجی و تاثیر آن بر زبان آموزان در استفاده از کتاب ها و محتواهای آموزشی موجود (اعم از آثار داخلی و خارجی) در آموزشگاه های زبان های خارجی
- ❖ فیلم های زبان آموزان با رویکرد اصل تثبیت و تقویت هویت اسلامی-ایرانی و همچنین برای روایت پیشرفت های ایران پس از انقلاب اسلامی

ب) شناسایی آثار و محتواهای فاخر بومی:

- ❖ ارائه محتواها و ابزار آموزشی بومی (مکتوب یا چند رسانه ای و ابزارهای آموزشی شامل کتاب و جزوه، نرم افزارهای آموزشی و برنامه های کاربردی تارنماها، فیلم، فلش کارت بازی و...) با رویکرد اصل تثبیت و تقویت هویت اسلامی-ایرانی

پ) آموزش منتقدانه زبان به مدرسان

- ❖ آگاهی بین فرهنگی مدرسان زبان های خارجی
- ❖ الگوی بومی بر مبنای فرهنگ و هویت اسلامی-ایرانی

مقتضی است به منظور جذب مشارکت حداکثری علاقه مندان به حوزه زبان آموزی، برگزاری هر چه بهتر رویداد با هدف کمک به ارتقاء محتواهای آموزشی، ایجاد انگیزه در میان صاحبان آثار و نیز ایجاد علاقمندی در میان زبان آموزان زبان های خارجی، دستور فرمایید اقدامات لازم از طرف اداره مدارس و مراکز غیردولتی و توسعه مشارکت های مردمی آن استان نسبت به انجام موارد زیر معمول گردد:

۱- اطلاع رسانی گسترده، وسیع و مناسب در خصوص برگزاری این رویداد از طریق ارسال اطلاعیه، فراخوان رویداد به تمامی مدارس و مراکز آموزشی و پرورشی، مؤسسات آموزشی، اماکن فرهنگی، دانشگاهی، انتشاراتی، و تا حد ممکن صاحب نظران، پژوهشگران، مؤلفان و افراد برجسته صاحب قلم در عرصه آموزش زبان و تولید محتوای آموزشی چاپی، الکترونیکی و مجازی در سطح استان جهت حضور در رویداد و ارسال آثار، مقاله

۲- بارگذاری تمامی اطلاعیه های رویداد در سایت اداره کل شهرستانها، مناطق و نواحی آموزش و پرورش و در صورت امکان تعامل با خبرگزاریها و رسانه های جمعی استان به منظور اطلاع رسانی دقیق

۳- توجه به بازه زمانی ارسال آثار و برگزاری رویداد (مطابق شیوه نامه پیوست)

احمد محمد دزاده
معاون وزیر و رئیس سازمان

تهران، خیابان سپهدقربی، نبش خیابان سیم، ساختمان شماره ۲ وزارت آموزش و پرورش

باسمه تعالی



سازمان مدارس و مراکز غیردولتی
و توسعه مشارکت های مردمی

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

«وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافُ أَلْسِنَتِكُمْ وَأَلْوَانِكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّلْعَالَمِينَ»

«و یکی از آیات (قدرت) او خلقت آسمانها و زمین است و یکی دیگر اختلاف زبانها و رنگهای شما آدمیان، که در این امور نیز ادله‌ای (از صنع و حکمت حق) برای دانشمندان عالم آشکار است.»

«آیه ۲۲ سوره روم»

تختین رویداد ملی آموزش زبان های خارجی باهدف طراحی الگوی تولید محتوای آموزشی و شناسایی آثار و

محتوای فاخر بومی و آموزش متقدانه زبان به مدرسان و مهارت محوری ویژه زبان آموزان بارویکرد اصل

شمیت و تقویت هویت اسلامی - ایرانی در مراکز زبان

سازمان مدارس و مراکز غیردولتی و توسعه مشارکت های مردمی

فروردین ۱۴۰۳



فهرست مطالب

۳	مقدمه:
۴	الف) موضوع رویداد:
۵	ب) ضرورت برگزاری رویداد ملی:
۶	پ) رویداد ملی از منظر اسناد بالادستی:
۶	ت) اهداف:
۷	ث) جامعه هدف:
۷	ج) ساختار و وظایف:
۷	۱. کمیته سیاستگذاری:
۸	۲. ستاد برگزاری رویداد ملی:
۹	۳. کمیته‌های علمی:
۹	چ) چهارچوب عملیاتی:
۹	۱- مقالات علمی و تجارب پژوهشی:
۹	۲- محتوای آموزشی:
۹	۳- فیلم‌های ارسالی زبان آموزان:
۱۰	ح) محورهای آثار قابل ارائه:
۱۰	خ) شرایط و ضوابط ثبت نام و ارسال آثار:
۱۱	د) مراحل و زمان برگزاری رویداد ملی:
۱۱	ذ) مکان برگزاری رویداد:
۱۱	ر) داوری رویداد:
۱۲	س) جوایز و حمایت‌ها:
۱۲	ش) ضوابط مالی:



باسمه تعالی

بیانات مقام معظم رهبری (مدظله العالی) در دیدار اعضای شورای عالی انقلاب فرهنگی در تاریخ ۱۳۹۲/۰۲/۱۹

«... همه‌ی کتاب‌های آموزش که خیلی هم با شیوه‌های جدید و خوبی این کتاب‌های آموزش زبان انگلیسی تدوین شده، منتقل‌کننده‌ی سبک زندگی غربی است، سبک زندگی انگلیسی است. خب این بچه‌ی ما، این نوجوان ما و جوان ما [که] این را می‌خواند، فقط زبان یاد نمی‌گیرد؛ حتی ممکن است آن زبان یادش برود، اما آنچه بیشتر در او اثر می‌گذارد آن تأثیر و انطباعی (۱۰) [است] که بر اثر خواندن این کتاب از سبک زندگی غربی در وجود او به وجود می‌آید؛ این از بین نمی‌رود؛ این کارها را دارند می‌کنند.»

خب در مقابل اینها باید چه کار کرد؟ در مقابل اینها دو چیز لازم است: یکی کار، یکی ابتکار؛ این دو کار و این دو نقطه‌ی مهم را باید در نظر [داشت]؛ باید کار کنیم، کار هم باید کار ابتکاری باشد...»

مقدمه:

با گسترش فناوری و فراگیری ارتباط میان کشورهای جهان، آموزش زبان‌های خارجی و چگونگی آموزش آن در میان نظام‌های تعلیم و تربیت جهانی حائز اهمیت است. یکی از مهم‌ترین اسنادی که می‌تواند به عنوان قطب‌نمای آموزش زبان‌های خارجی در نظام آموزش رسمی کشور عمل نماید سند تحول بنیادین آموزش و پرورش و نقشه جامع علمی کشور می‌باشد که با اشاره به آموزش زبان‌های خارجی با رعایت اصل تثبیت و تقویت هویت اسلامی-ایرانی، ایجاد تنوع در فرصت‌های تربیتی در مراکز آموزشی و تربیت برای پاسخ‌گویی به نیازهای دانش‌آموزان، فعالیت‌های خارج از کلاس و مدرسه متناسب با اقتضائات برنامه درسی حوزه یادگیری پرداخته است.

در این اسناد حمایت‌های مادی و معنوی از طرح‌های موفق و نوآوری‌های بومی، مستندسازی و انتشار یافته‌های پژوهشی در داخل و خارج از کشور و ایجاد بانک اطلاعاتی فعال و کارآمد در بعد تولیدی زبان خارجی با هدف انتشار فعالیت‌ها در مقیاس جهانی مورد اشاره قرار گرفته است. لذا مشارکت فعال در تعاملات بین‌المللی، با اولویت جهان اسلام و انعکاس نظریات و تجربیات موفق داخلی در محافل و مراکز علمی جهانی ضرورت آموزش زبان‌های خارجی را بیش از پیش آشکار می‌سازد.

سیاست‌گذاری آموزش زبان خارجی در هر کشور از مهم‌ترین موضوعات کلان مرتبط با حوزه آموزش زبان و زبان‌شناسی کاربردی محسوب می‌شود به جهت اینکه از یکسو نقش مهمی که دانستن زبان‌های خارجی در موفقیت فردی و اجتماعی زبان‌آموزان در سطح ملی و بین‌المللی ایفا می‌کند و از سوی دیگر تقویت ارزش‌ها و



باورهای مذهبی و ملی افراد در دهکده جهانی می‌تواند تأثیرات بلند مدت و عمیقی بر نسل‌های مختلف یک ملت داشته باشد.

اکنون که جامعه جهانی برای پیشرفت و پیشبرد اهداف خود راهی جز درک متقابل فرهنگی، گفتگو و احترام نمی‌بیند، اهمیت آشنایی با زبان‌های زنده دنیا به عنوان کلید ارتباط و تعامل، روز به روز آشکارتر می‌شود. زبان و فرهنگ دو مقوله کاملاً به هم پیوسته اند و رابطه متقابل و در هم تنیده‌ای با یکدیگر دارند. از یک سو زبان ابزار اصلی فرهنگ است و از سویی دیگر زبان جزئی از فرهنگ و محصول فرهنگ محسوب می‌شود.

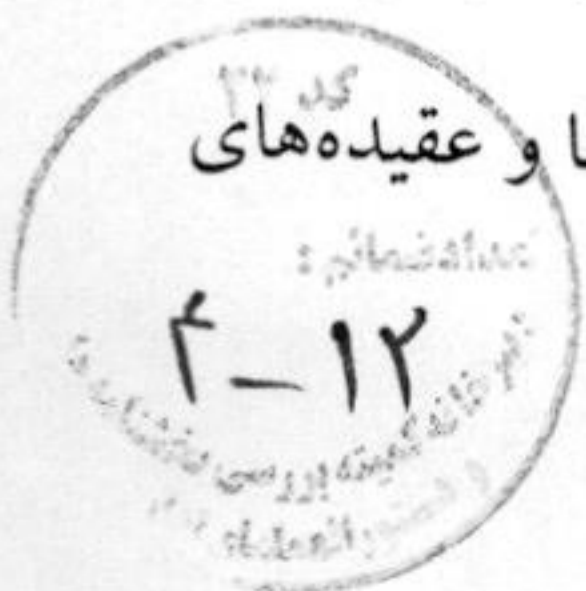
از همین روست که آموزش زبان و انتقال فرهنگی در اغلب جوامع مورد توجه قرار می‌گیرد و مواجهه خردمندان با فرهنگ‌های دیگر و توانایی عرضه صحیح فرهنگی به عنوان یک موضوع مطرح می‌شود. به همین دلیل شایسته است فرهنگ اسلامی-ایرانی، به عنوان یک فرهنگ غنی و تاریخی، کنشگری خود را در آموزش زبان‌های خارجی به درستی ایفا کند، به گونه‌ای که امکان ارائه صحیح آموزش زبان‌های خارجی میسر شود. بدین ترتیب آشنایی با زبان‌های زنده دنیا و به خدمت گرفتن آنها برای تبلیغ معارف اهل بیت علیهم السلام، توسعه فرهنگی، اجتماعی، اقتصادی و علمی کشور پس از انقلاب اسلامی ایران ممکن می‌شود و از ترویج ناخواسته فرهنگ بیگانه به واسطه آموزش زبان‌های خارجی جلوگیری به عمل می‌آید.

الف) موضوع رویداد:

موضوع اصلی بخشنامه «نخستین رویداد ملی آموزش زبان‌های خارجی با هدف طراحی الگوی تولید محتواهای آموزشی و شناسایی آثار و محتواهای فاخر بومی و آموزش منتقدانه زبان به مدرسان و مهارت محوری ویژه زبان آموزان با رویکرد اصل تثبیت و تقویت هویت اسلامی-ایرانی در مراکز زبان» می‌باشد که در ادامه توضیحاتی به شرح زیر ارائه می‌شود:

با رشد سریع ارتباطات و در پی افزایش ضرورت دانستن زبان‌های خارجی و آشنایی با زبان‌های زنده دنیا به عنوان کلید ارتباط و تعاملات بین فرهنگی، در کشور ما نیز مانند سایر کشورها، شاهد حضور زبان آموزان برای یادگیری زبان‌های خارجی در آموزشگاه‌ها و مراکز زبان هستیم.

در کنار نقش معلمان، محتوای آموزش زبان‌های خارجی از عناصر مهم این دوره‌های آموزشی هستند و بخش اعظمی از درونداهای زبانی یادگیرندگان را تشکیل می‌دهند. از آنجایی که در فرآیند یادگیری زبان‌های خارجی ارتباط بین زبان و فرهنگ و تدریس توأمان آنها گریزناپذیر است، بخش عظیمی از مفاهیم و الگوهای فرهنگی نیز به صورت آگاهانه یا ناآگاهانه به زبان آموزان منتقل می‌شوند و باعث ترویج یک جانبه نگرش‌ها و عقیده‌های



غربی در زبان آموزان می‌شود. لذا نباید از توجه به آثار سوء آنها بر نگرش و هویت زبان آموزان و تضعیف فرهنگ و هویت افتخارآمیز اسلامی - ایرانی فرزندان عزیزمان غافل شویم.

سؤالی که مطرح می‌شود این است که چطور می‌توانیم یک زبان خارجی را فرا بگیریم و تاثیر انتقال ارزش‌ها و فرهنگ نهفته در آن زبان را به حداقل برسانیم. از این رو، ارزشیابی محتوای آموزشی در مراکز آموزشی زبان‌های خارجی یکی از مهم‌ترین ضروریات نظام‌های آموزشی است تا از این طریق ابعاد محتوای آموزشی مورد مطالعه و بررسی دقیق قرار گیرد و بر اساس نتایج آن اصلاحات لازم در محتوای آموزشی و عناصر آن صورت پذیرد. ارزشیابی انجام یافته در حوزه آموزش زبان‌های خارجی و چهارچوب نظری آنها متضمن طراحی اهداف، مأموریت، چشم انداز، ویژگی‌های محتوا، روش‌های یاددهی و یادگیری و به طور خلاصه راهنمای نظر و عمل هستند.

ب) ضرورت برگزاری رویداد ملی:

ارزیابی و کیفیت بخشی محتوای آموزشی در مراکز آموزش زبان‌های خارجی غیردولتی و ساماندهی و مدیریت فعالیت‌های موسسات و آموزشگاه‌های آزاد دارای مجوز از وزارت آموزش و پرورش، توسعه حرفه‌ای مدرسان زبان‌های خارجی، بازنگری و بازطراحی محتوای برنامه‌های آموزشی زبان‌های خارجی به ویژه زبان انگلیسی همسو با اهداف و برنامه‌های تحولی آموزش و پرورش و در بستر فرهنگ اسلامی ایرانی و نظارت و ارزیابی مستمر بر عملکرد آنها از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است. از این رو ضرورت دارد با ایجاد فرصت برای دانش آموزان و علاقمندان به آموزش زبان‌های خارجی امکان داد به طور مشارکتی و تعاملی مهارت زبانی خود را تقویت کنند بنابراین، نیاز است موارد زیر در دستور کار جشنواره قرار گیرند:

- ❖ بازطراحی محتوای آموزش زبان‌های خارجی مراکز غیردولتی در بستر فرهنگ اسلامی - ایرانی و طراحی شاخص‌های جامع و برنامه‌های ابتکاری برای ارزشیابی از محتوای آموزش زبان‌های خارجی به ویژه استاندارد سازی محتواهای آموزشی با رعایت اصل تثبیت و تقویت هویت اسلامی - ایرانی
- ❖ آگاهی بین فرهنگی، ارائه الگوی بومی و آموزش منتقدانه زبان به مدرسان در مراکز آموزشی غیردولتی
- ❖ معرفی و تقدیر از آثار فاخر در حوزه طراحی چهارچوب و الگوی تولید محتوای آموزش زبان‌های خارجی با رعایت اصل تثبیت و تقویت هویت اسلامی - ایرانی
- ❖ روایت پیشرفت‌های ایران پس از انقلاب اسلامی به زبان خارجی



پ) رویداد ملی از منظر اسناد بالادستی:

در راستا و در اجرای راهکارهای ۴-۶، ۷-۱۱، ۵-۱ سند تحول بنیادین آموزش و پرورش: ساماندهی و مدیریت بر فعالیت‌های موسسات و آموزشگاه‌های آزاد دارای مجوز از وزارت آموزش و پرورش، بازنگری و بازطراحی محتوای برنامه‌های آموزشی آنها همسو با اهداف و برنامه‌های تحولی آموزش و پرورش و نظارت و ارزیابی مستمر بر عملکرد آنها و هماهنگی و همکاری با دستگاه‌های ذی‌ربط برای ایجاد همسویی سایر آموزشگاه‌های آزاد با اهداف برنامه‌های نظام تعلیم و تربیت رسمی عمومی (راهکار ۴-۶) توسعه زمینه پژوهشگری و افزایش توانمندی‌های حرفه‌ای معلمان و تبادل تجارب و دستاوردها در سطح محلی و ملی و ایجاد فرصت‌های بازآموزی مستمر علمی و تحقیقاتی و مطالعاتی و برگزاری جشنواره‌های الگوی تدریس برتر (راهکار ۷-۱۱)

ارائه‌ی آموزش زبان خارجی در چارچوب بخش انتخابی (نیمه تجویزی) برنامه‌ی درسی، با رعایت اصل تثبیت و تقویت هویت اسلامی - ایرانی (راهکار ۵-۱) استمرار فرهنگ اسلامی - ایرانی از طریق ارزیابی آگاهانه آن و تعامل نقادانه با سایر فرهنگ‌ها بر اساس نظام معیار اسلامی (بیانیه ارزش‌ها، ۲۲).

ت) اهداف:

- ارزشیابی و بازطراحی محتوای آموزشی زبان‌های خارجی مراکز غیردولتی در بستر فرهنگ اسلامی - ایرانی
- ارائه الگوهای نوین در آموزش زبان‌های خارجی در بستر فرهنگ اسلامی - ایرانی
- ارتقاء صلاحیت‌های حرفه‌ای مدیران و مدرسان آموزشگاه‌های زبان خارجی در کشور
- بازطراحی مولفه‌های محتوای آموزش زبان‌های خارجی اعم از زمان، فضا، تجهیزات و ابزارهای آموزشی مراکز آموزش زبان‌های خارجی
- شناسایی و تشویق صاحب‌نظران اهل قلم و فعال در عرصه آموزش زبان‌های خارجی
- ارائه الگوهای نوین در طراحی محتوای آموزشی زبان‌های خارجی با رعایت اصل تثبیت و تقویت هویت اسلامی - ایرانی
- توانمندسازی مدرسان زبان‌های خارجی مراکز غیردولتی
- معرفی آثار فاخر، اثربخش و متناسب با ویژگی‌های فرهنگ بومی اسلامی - ایرانی



- کمک به زبان آموزان در هویت یابی، شناسایی، رشد و پرورش استعدادها و خلاقیت آنان
- تنوع بخشی به محیط های یادگیری و موقعیت محور براساس اهداف برنامه درس ملی
- فرصت آفرینی برای رشد و شکوفایی استعدادها و خلاقیت های زبان آموزان در تمام حوزه های تربیتی و یادگیری

- توسعه توانمندی زبان آموزان در حوزه مهارت های زندگی و ارتباطی
- کاربردی کردن دانش و ارتباط دادن آن با نیازهای جامعه و موقعیت های زندگی
- توجه ویژه به دستاوردهای علمی زبان آموزان برای ورود به میدان رقابت های ملی و بین المللی

ث) جامعه هدف:

- پژوهشگران حوزه و دانشگاه، مؤلفان، اساتید، معلمان، مدرسان، مؤسسان و مدیران مراکز غیردولتی و افراد برجسته صاحب قلم در عرصه آموزش زبان و تولید محتوای آموزشی چاپی، الکترونیکی و مجازی، مؤسسات آموزشی و فرهنگی، دانشگاهی و انتشاراتی و زبان آموزان در مراکز غیردولتی

ج) ساختار و وظایف:

۱. کمیته سیاست گذاری:

کمیته سیاست گذاری رویداد ملی وظیفه برنامه ریزی، سیاست گذاری، تعیین خط مشی های کلان علمی و اجرایی را بر عهده دارد که از افراد زیر تشکیل می شود:

- اعضای شورای سیاست گذاری، برنامه ریزی و نظارت مرکزی وزارت آموزش و پرورش
- نماینده شورای عالی انقلاب فرهنگی (حوزه زبان خارجی)
- شورای عالی آموزش و پرورش
- رئیس گروه زبان های خارجی دفتر تألیف کتاب های درسی ابتدایی و متوسطه نظری سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی
- مدیرعامل کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان
- مدیرعامل کانون زبان ایران
- نماینده معاونت علمی، فناوری و اقتصاد دانش بنیان ریاست جمهوری
- گروه زبان خارجی دانشگاه فرهنگیان



- رؤسای دبیرخانه‌های کشوری درس زبان انگلیسی متوسطه اول و دوم
- انجمن علمی زبان tellsi
- جامعه المصطفی العالمیه (گروه مطالعات فرهنگی و زبانی)
- نمایندگان وزارت علوم تحقیقات و فناوری
- مرکز امور بین الملل و مدارس خارج از کشور
- رئیس شورای هماهنگی مؤسسان مراکز غیردولتی کشور
- مدیرعامل صندوق حمایت از توسعه مدارس غیردولتی
- ۳ نفر از صاحب نظران، مؤسسان و مدیران و مدرسان حوزه مراکز غیردولتی و همکاران حوزه ستادی سازمان مدارس و مراکز غیردولتی و توسعه مشارکت‌های مردمی

۲. ستاد برگزاری رویداد ملی:

- مدیرکل مدارس و مراکز غیردولتی (رئیس)
- معاون توسعه و نظارت بر مراکز غیردولتی (نایب رئیس)
- رئیس اداره توسعه و نظارت بر مراکز غیردولتی (دبیر)
- کارشناس توسعه مراکز غیردولتی
- ذیحساب و مدیر امور مالی سازمان
- رئیس شورای هماهنگی مؤسسان مراکز غیردولتی کشور
- رئیس اداره حراست سازمان
- رئیس اداره روابط عمومی سازمان
- رئیس اداره برنامه و بودجه و فناوری اطلاعات سازمان
- ۳ نفر از صاحب نظران، کارشناسان ستادی حوزه مراکز غیردولتی

وظایف ستاد برگزاری رویداد به شرح زیر می باشد:

- تدوین و ارسال بخشنامه
- تشکیل کمیته‌های تخصصی جهت اتخاذ تدابیر و تمهیدات لازم برای تحقق اهداف
- تشکیل وینارهای آموزشی، تبیینی و تشریحی برای مؤسسان و مدیران و مدرسان مراکز غیردولتی
- اطلاع‌رسانی و انتشار گسترده پوستر و تیزر رویداد ملی در رسانه‌های ملی و محلی و..



- استفاده از ظرفیت نهادها، مؤسسات و سازمان‌های مردمی و دولتی
- تشکیل تیم‌های تخصصی داوری با استفاده از ظرفیت هیئت علمی دانشگاه‌ها، مدرسین مراکز علمی - پژوهشی، مولفان و صاحب نظران
- ساماندهی جلسات کمیته‌های تخصصی
- برگزاری نشست‌های گفتمان‌سازی برای مؤسسان، مدیران و مدرسان مراکز غیردولتی
- برگزاری نمایشگاه آثار فاخر و برتر با هویت اسلامی - ایرانی
- معرفی آثار فاخر بومی و مقالات منتخب به معاونت علمی و فناوری ریاست جمهوری و سایر مراکز ذی‌ربط
- ترویج آثار فاخر بومی و مقالات منتخب در مراکز آموزشی زبان‌های خارجی غیردولتی
- آموزش منتقدانه زبان به مدرسان در مراکز آموزشی زبان‌های خارجی غیردولتی
- توسعه رویکرد مهارت‌محوری در زبان‌آموزان

۳. کمیته‌های علمی:

- با توجه به محورهای رویداد، کمیته‌های علمی متشکل از صاحب‌نظران و اساتید دانشگاه‌های کشور تشکیل می‌شود.

چ) چهارچوب عملیاتی:

۱- مقالات علمی و تجارب پژوهشی:

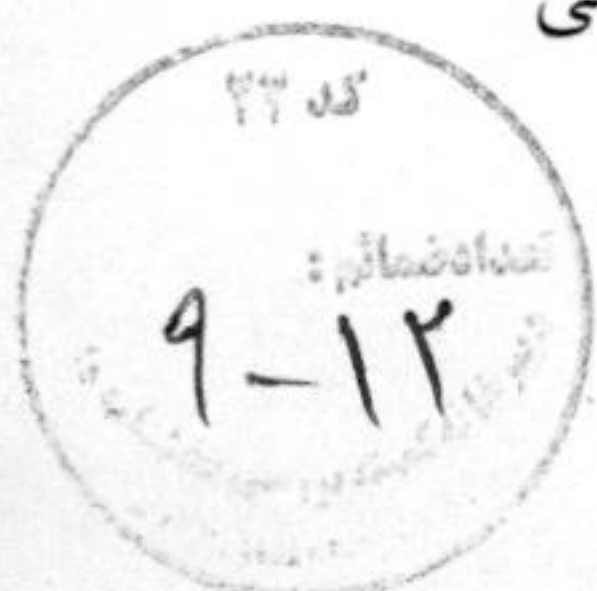
- مقالات علمی - پژوهشی
- الگوهای تدریس برتر و تجارب ارزنده (اقدام پژوهی‌ها) با رویکرد فعالیت‌های یاددهی - یادگیری نوآورانه / سنتی و تلفیقی طراحی محتوا و ویژگی‌های بسته‌های یاددهی و یادگیری زبان‌های خارجی

۲- محتوای آموزشی:

- محتواهای آموزشی و کمک آموزشی مکتوب
- محتواهای آموزشی و کمک آموزشی غیرمکتوب (چند رسانه‌ای‌ها و ابزارهای آموزشی شامل: نرم افزارهای آموزشی، تارنماها، فیلم، فلش کارت، بازی و ...)

۳- فیلم‌های ارسالی زبان‌آموزان:

- فیلم‌های سخنرانی زبان‌آموزان با موضوع روایت پیشرفت‌های ایران پس از انقلاب اسلامی
- فیلم‌های سخنرانی زبان‌آموزان با رویکرد اصل‌تثبیت و تقویت هویت اسلامی - ایرانی

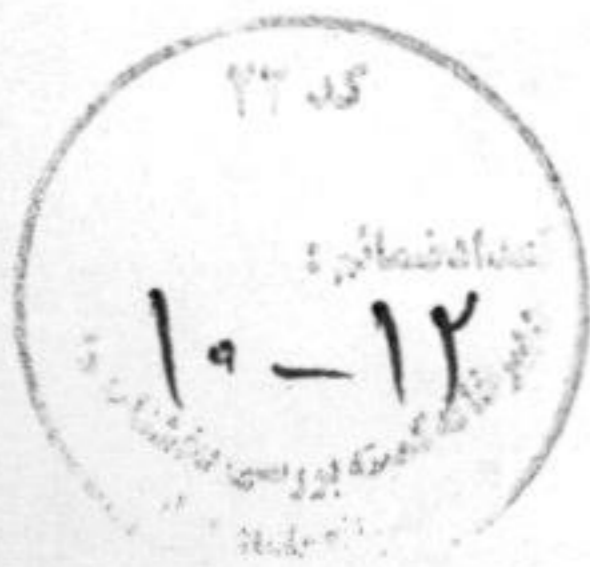


ح) محورهای آثار قابل ارائه:

- ❖ چهارچوب‌ها، الگوها، روش‌ها و شاخص‌های مطلوب تولید محتواهای آموزش غیررسمی زبان‌های خارجی با تمرکز بر فرهنگ و هویت اسلامی-ایرانی
- ❖ روش‌ها و فنون نوین یاددهی و یادگیری زبان‌های خارجی با تمرکز بر فرهنگ و هویت اسلامی-ایرانی
- ❖ ویژگی‌های فرهنگی زبان‌های خارجی و تأثیر آن بر زبان‌آموزان در استفاده از کتاب‌ها و محتواهای آموزشی موجود (اعم از آثار داخلی و خارجی) در آموزشگاه‌های زبان‌های خارجی
- ❖ فیلم‌های زبان‌آموزان با رویکرد اصل تثبیت و تقویت هویت اسلامی-ایرانی و همچنین برای روایت پیشرفت‌های ایران پس از انقلاب اسلامی

خ) شرایط و ضوابط ثبت‌نام و ارسال آثار:

- مؤسسان، مدیران و مدرسان آموزشگاه‌های زبان‌های خارجی مراکز غیردولتی، اساتید دانشگاه و دانشجویان، نویسندگان، مترجمان، زبان‌آموزان و سایر علاقه‌مندان می‌توانند با تکمیل فرم معرفی‌نامه نسبت به ارسال آثار اقدام به حضور در این رویداد ملی نمایند.
- آثار ارسالی باید متناسب با اهداف و محورهای رویداد باشد.
- شرکت‌کنندگان می‌بایست قالب نگارش مقاله و آثار، نحوه ارسال آنها به همراه معرفی‌نامه مربوطه به صورت بر خط، راهنمای ارزیابی و داوری آثار و سایر مطالب تکمیلی را از طریق سامانه مشارکت‌ها به نشانی اینترنتی www.mosharekatha.ir دریافت نمایند.
- ارسال مقالات چاپ شده در سایر نشریات، جشنواره‌ها و همایش‌ها بلامانع می‌باشد.
- ارسال اثر و معرفی‌نامه مربوطه حتی الامکان به صورت الکترونیکی انجام می‌شود؛ در غیر اینصورت اثر و معرفی‌نامه مربوطه می‌بایست به آدرس دبیرخانه مرکزی رویداد پست شود.



(د) مراحل و زمان برگزاری رویداد ملی:

ردیف	عنوان	مجری	زمان
۱	تشکیل کمیته اجرایی ستاد	ستاد	هفته اول اردیبهشت ماه ۱۴۰۳
۲	برگزاری وبینار آموزشی - توجیهی برای جهت شرکت در رویداد	ستاد	نیمه اول اردیبهشت ماه ۱۴۰۳
۳	شروع ثبت نام	مخاطبان	نیمه دوم اردیبهشت ماه ۱۴۰۳
	پایان ثبت نام	مخاطبان	نیمه دوم تیر ماه ۱۴۰۳
۴	آخرین مهلت ارسال آثار	مخاطبان	۳۱ شهریور ماه ۱۴۰۳
۵	داوری آثار ارسال شده	ستاد	مهر ماه ۱۴۰۳
۶	زمان برگزاری رویداد، اعلام نتایج و برپایی نمایشگاه کشوری	ستاد	آبان ماه ۱۴۰۳
۱۰	معرفی آثار فاخر و برگزیده به معاونت علمی، فناوری ریاست جمهوری	ستاد	نیمه اول آذر ماه ۱۴۰۳
۱۱	گردآوری محتواهای آثار منتخب	ستاد	نیمه دوم آذر ماه ۱۴۰۳
۱۲	چاپ کتاب رویداد (آثار فاخر و منتخب) و ارسال به مراکز آموزشی	ستاد	نیمه دوم آذر ماه ۱۴۰۳

(ذ) مکان برگزاری رویداد:

➤ دبیرخانه مرکزی رویداد: تهران، خیابان شهید سپهد قرنی نیش خیابان سمیه، ساختمان شماره ۲ وزارت آموزش و پرورش، طبقه نهم، اداره کل مدارس و مراکز غیردولتی، اتاق ۹۱۲ شماره تماس: ۰۲۱۸۲۲۸۴۲۳۸

➤ مکان برگزاری رویداد: تهران، بلوار کشاورز، خیابان حجاب سالن همایش حجاب کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان
➤ هر گونه اطلاعیه بعدی از طریق سامانه مشارکت ها اعلام خواهد شد.

(ر) داوری رویداد:

➤ ارزیابی و داوری مقالات و آثار زیر نظر کمیته های علمی رویداد انجام می شود.
➤ مقالات و آثار ارسالی در مرحله اول جهت بررسی برای پذیرفته شدن در رویداد مورد غربالگری قرار گرفته و موارد واجد شرایط به مرحله بعد راه پیدا می کنند.
➤ مقالات و آثاری که به مرحله دوم راه یابند بر اساس معیارها و شاخص های ارزیابی توسط کمیته های علمی بررسی و امتیازدهی شده و برای انتخاب نهایی به عنوان اثر برگزیده یا شایسته تقدیر به مرحله نهایی رویداد راه می یابند.



➤ در بخش آیین اختتامیه رویداد از صاحبان مقالات و آثار برگزیده تقدیر به عمل خواهد آمد.

نکته: لازم به ذکر است که برخورداری از ابتکار و خلاقیت در ارائه بینش اسلامی و تحقیقات و مطالعات ایرانی در زمینه موضوعات مورد مطالعه در آثار ارسال شده، علاوه بر بهره‌مندی از ارزش فرهنگی درخور توجه و منطبق با معیارهای تحقیقی و پژوهشی، در کنار استناد به منابع معتبر علمی و همین‌طور تناسب حجم کتاب با محتوا، فصل‌بندی و بودجه‌بندی موضوع‌ها، رعایت هماهنگی فصول و یک‌دستی مطالب، اهتمام به ویرایش و زیباسازی مناسب محتوا متناسب با ویژگی‌های رشدی مخاطب آثار و نداشتن اغلاط املائی و دستوری موجب اخذ امتیاز بهتر برای اثر خواهد بود.

س) جوایز و حمایت‌ها:

پس از اعلام نتایج داوری و ارزیابی از سوی ستاد برگزاری رویداد، جوایز ویژه‌ای به شرکت‌کنندگان و برگزیدگان نهایی در سطح کشور تعلق خواهد گرفت که با حضور مقامات ارشد دولت جمهوری اسلامی ایران، مجلس شورای اسلامی و وزارت آموزش و پرورش از ایشان تقدیر خواهد شد.

جوایز:

- اهداء لوح تقدیر به همراه جوایز نقدی
 - ارائه تسهیلات قرض الحسنه از محل مواد حمایتی قانون تأسیس
 - نشر محتوای برتر در رسانه‌های ملی و محلی
 - معرفی محتوای فاخر در کتاب جشنواره
 - چاپ مقالات در نشریه‌های علمی - پژوهشی دانشگاه‌های معتبر کشور
- با توجه به قانون تأسیس و اداره مدارس و مراکز آموزشی و پرورشی غیردولتی، مدرسان زبان‌های خارجی مراکز غیردولتی شرکت‌کننده در جشنواره از امتیاز ویژه‌ای در صلاحیت حرفه‌ای مدرسان مراکز غیردولتی برخوردار خواهند بود.

ش) ضوابط مالی:

تمامی هزینه‌های برگزاری رویداد ملی توسط سازمان مدارس و مراکز غیردولتی و توسعه مشارکت‌های مردمی و معاونت علمی ریاست جمهوری تامین می‌شود.

